

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 114 «Солнечный город»

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического совета  
МБДОУ № 114 «Солнечный город»  
протокол №1 от 31.08.2023

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего  
МБДОУ № 114 «Солнечный город»  
Васильевой Е.В.  
№ 248 от 01.09.2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ВОЛШЕБНЫЙ КОМОЧЕК».**

Уровень программы:	стартовый
Возраст обучающихся:	3 – 5 лет
Срок реализации программы:	01.09.2023 – 30.06.2024 (10 месяцев)
Автор-составитель программы:	Пчелинцева Ксения Вадимовна педагог дополнительного образования

Вологда  
2023

## Содержание:

### Аннотация к программе:

№	Тема
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1	Пояснительная записка.
1.2	Актуальность, новизна, отличительные особенности
1.3	Цели и задачи
1.4	Принципы реализации программы
1.5	Адресат программы, возраст обучающихся
1.6	Объем программы, сроки освоения
1.7	Планируемые результаты
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1	Календарный учебный график
2.2	Учебный план
2.3	Содержание учебного плана
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Условия реализации программы
3.2	Воспитательный компонент программы
3.3	Требования к педагогическим работникам
4.	Список литературы

### Аннотация к программе

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебный комочек» по художественной направленности для детей дошкольного возраста от 3 – 5 лет Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 114 «Солнечный город» г. Вологды (далее Программа) строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей; активно помогает каждому ребенку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты. В основе Программы лежит использование нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинография. Данная техника хороша тем, что она доступна детям младшего и среднего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность детей, делает ее более увлекательной и интересной, что очень важно для работы с малышами.

Внутренняя экспертиза программы проведена заведующим МБДЛОУ №114 «Солнечный город» Е.В. Васильевой.

#### 1. Целевой раздел

##### 1.1 Пояснительная записка

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему

миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели

Я хочу познакомить детей младшей группы с нетрадиционной техникой работы изобразительной деятельности – пластилинографией, принципом которой является создание лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Развитие навыков мелкой моторики важно ещё и потому, что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

В.А.Сухомлинский говорил, что ребенок по своей природе – пытливым исследователем, открывателем мира, что детское сердце чутко к призыву творить красоту. Важно только, чтобы за призывами следовал труд, чтобы труд стал потребностью.

Издавна известно, что лепка чрезвычайно полезна - этот вид творчества, который:

- прекрасно координирует движение рук;
- способствует развитию речевых навыков ребенка за счет развития тонкой моторики пальцев;
- формирует образное мышление и воображение.

Природный материал – это кладовая фантазии, изготовление из него поделок не только положительно скажется на развитии эстетических чувств, пополнит знания и умения, необходимые детям, но обязательно разовьет мелкую моторику рук, внимание, интеллектуальную и творческую активность. Создание поделок из природного материала дает возможность взглянуть на окружающий мир глазами создателя, и пусть поделки будут пока не очень совершенны, но они принесут много радости и творческое удовлетворение.

Творческое развитие ребенка – это неотъемлемая часть воспитательного процесса, направленная на формирование у дошкольников интереса к профессиям различного рода, а также к истории народного творчества, знакомящая их с народными промыслами и воспитывающая уважение к физическому труду.

Согласно ФГОС ДО, важнейшей задачей дошкольного образования, является всестороннее личностное развитие детей, основанное на соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности, таких как игра, изобразительная деятельность, конструирование, восприятие сказки и т.д. Также, одним из способов развития творческой личности, согласно ФГОС, является создание различных поделок своими руками – такая деятельность позволяет приобрести навыки и умения для развития тонких и точных движений, уверенного управления своим телом, повышения интеллекта и волевых способностей, что является залогом успешного освоения дошкольником программы начального образования в будущем.

## 1.2 Актуальность

Актуальность и новизна программы: является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей младшего возраста.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

## **Новизна**

Кружок «Волшебный комочек» - это мир творчества, проявление и раскрытие каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Здесь ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Педагогом дается возможность включиться ребенку в творчество с использованием пластилина, соленого теста, бросового материала на основе художественного и ручного труда,

Это занятия практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты, гармонии. Прелесть детских изделий – в их неповторимости. Выставка детских работ дает воспитанникам заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха.

### **1.3. Цель и задачи образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.**

**Цель программы:** развитие художественно – творческих способностей, укрепление мелкой моторики и координации движений рук, у детей дошкольного возраста от 3 до 5 лет, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения через художественно– изобразительную деятельность, посредством нетрадиционной техники – пластилинографии.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. формирование навыков работы с различным материалом (пластилин, цветная бумага, природный материал и др);
2. овладение разными технологическими приемами обработки материала;
3. приобретение знаний о декоративно-прикладном искусстве;
4. формировать навыки творческого сотрудничества.

**Развивающие:**

1. развитие пространственного воображения, фантазии, внимания;
2. развитие творческих способностей, активного и креативного мышления.

**Воспитательные:**

1. воспитывать художественный вкус;
2. воспитывать чувство ответственности, коллективизма, вызывать положительные эмоции;
3. воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность;
4. прививать интерес к творческой деятельности.

### **1.4 Принципы к реализации программы.**

Принцип разностороннего и гармоничного развития личности, который выражается в комплексном решении задач художественно-эстетического, социально-личностного и физического развития детей.

Принцип германизации, который позволяет выстроить систему совместной деятельности с детьми на основе личностно-ориентированного подхода, представления свободы выбора форм, методов физического, социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития детей.

Принцип индивидуализации, предполагающий построение образовательного процесса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, его способностями и интересами.

Принцип регионализации, обусловивший освоение в ходе реализации программы ценностей, заложенных в культуре.

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Принцип оздоровительной направленности, в основе которого лежит использование здоровьесберегающих технологий.

### 1.5 Адресат программы, возраст обучающихся

Предлагаемая программа разработана для детей младшего и среднего дошкольного возраста, описывает курс подготовки детей 3 – 5 лет.

Дети набираются в группы по заявлению родителей. Количество детей в группе до 12 человек.

### 1.6 Объем программы, сроки освоения

Программа рассчитана на 1 учебный год и предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятий составляет 10-20 минут в зависимости от возраста детей.

### 1.7 Планируемые результаты.

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию
- Участие в выставках и конкурсах

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Календарный учебный график

	вторая младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Начало учебного года	с 1 сентября 2023	с 1 сентября 2023	с 1 сентября 2023	с 1 сентября 2023
Окончание учебного года	30 июня 2024	30 июня 2024	30 июня 2024	30 июня 2024
Продолжительность учебного года	39 недель	39 недель	39 недель	39 недель
I полугодие	16 недель	16 недель	16 недель	16 недель
II полугодие	23 недели	23 недели	23 недели	23 недели
Продолжительность недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки	20 минут/ 40 минут	30 минут/ 1 час	30 минут/ 1 час	30 минут/ 1 час
Летние каникулы	01.07.2024-31.08.2024			
Зимние каникулы	31.12.2023-09.01.2024			

### 2.2. Учебный план

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественно-эстетической направленности «Волшебный	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	Длительность занятия в минутах

<b>комочек» форма освоения</b>				
Занятие	1	4	36	10-20 мин

### 2.3. Содержание учебного плана

№	Название раздела	практика
1	Лепка из пластилина	6
2	Пластинография	15
3	Творческая аппликация	13
4	Поделки из природного и бросового материала	6
5	Всего	40

Месяц	№	Тема недели	Материально – техническое обеспечение	(Методы и приёмы взаимодействия педагога с детьми)
СЕНТЯБРЬ	1 неделя	<u>Тема: «Вишенки»</u> <u>Прогр.задачи:</u> учить новым способам лепки (пластилиновая аппликация) совершенствовать умение раскатывать тонкие жгуты равномерной толщины; развивать чувство композиции, умение рисовать круг и овал воспитывать интерес к изобразительному творчеству.	Клеенка, пластилин, альбомный листы на каждого ребенка	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Спелая ягода красного цвета, Косточка в яркую шубку одета. Ветер листочки колыхает чуть слышно. Ягода та называется ... (Вишня).</i> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей.</u>
	2 неделя	<u>Тема: «Арбуз»</u> <u>(мозаичная аппликация)</u> <u>Прогр.задачи:</u> познакомить детей с аппликационной техникой мозаики; формировать умение заполнять контур кусочками цветной бумаги; воспитывать самостоятельность, инициативность, интерес к художественному экспериментированию.	Цветная бумага, клей, клеенка, семечки арбуза	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Он зелёный, полосатый, Круглый, чуть продолговатый. А внутри зернистый, красный, Сочный, сладкий и прекрасный. И приятен он на вкус, А зовут его (арбуз)</i> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей.</u>
	3 неделя	<u>Тема: «Совушка»</u> <u>Прогр.задачи:</u> закрепить умение детей создавать рельефную композицию на листе картона из пластилина; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение и фантазию.	Клеенка, цветной картон, силуэты вырезанных сов и листьев, клей-карандаш, пластилин.	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Клюв крючком, глаза большие, Кругом ходит голова, Сокращает род мышинный Тихо серая (сова)</i> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u>

				<u>5.Самостоятельная работа детей</u>
	4 неделя	<u>Тема:</u> <u>«Миниатюра из грибов»</u> <u>Прогр.задачи:</u> продолжать учить детей приемам раскатывания, прищипывания, соединения деталей; учить соединять части, в фигуру передавая его характерные особенности; развивать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение и фантазию.	Скорлупки половинки от грецкого ореха, пластилин,стеки, дощечки, изображения грибов.	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>После дождика подружки поселились на опушке. Шляпы разноцветные – самые заметные (грибы)</i> 3. <u>Рассматривание</u> <u>изображения грибов</u> 4. <u>Показ способа действия,</u> <u>словесное объяснение.</u> 5. <u>Разминка для рук</u> 6. <u>Самостоятельная работа детей</u>
ОКТАБРЬ	1 неделя	<u>Тема: «Уточка»</u> <u>Прогр.задачи:</u> закреплять навыки работы с пластилином; учить отщипывать небольшие комочки, раскатывать шарики и расплющивать ладонями; развивать мелкую моторику рук.	Крышки от сметаны, пластилин, клеенка, стеки	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Утки плавают в пруду. Я поближе подойду, «Ути-ути», — им скажу, Червячков им предложу.</i> 3. <u>Показ способа действия,</u> <u>словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей.</u>
	2 неделя	<u>Тема «Веселые овечки»</u> <u>Прогр.задачи:</u> Формировать умение правильно пользоваться клеем, учить работать с ватой; воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.	Круг из картона, вата, клей-карандаш, шаблон голова овечки, ножки.	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Будто облако резвилось И на травку опустилось. Спинка вся в густых колечках, Бродит по траве</i> 3. <u>Показ способа действия,</u> <u>словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей.</u>
	3 неделя	<u>Тема:</u> <u>«Лисички из осенних листьев»</u> <u>Прогр.задачи:</u> познакомить детей с новым видом аппликации – флористикой, продолжать знакомство с осенней природой.	Клеенка, клей-карандаш, осенние листья-клен, цветная бумага, изображение лисы.	1. <u>Игровая ситуация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Вы не видели в лесу Ярко-рыжую лису? Эта рыжая плутовка След свой прячет очень ловко.</i> 3. <u>Показ способа действия,</u> <u>словесное объяснение.</u> 4. <u>Самостоятельная работа детей.</u>
	4 неделя	<u>Тема: «Бабочки»</u> <u>Прогр.задачи:</u> совершенствование навыков работы с пластилином: учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина,	пластилин, бумажные тарелки, клеенки, стеки.	1. <u>Игровая ситуация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Бабочка - это очень красивое насекомое, с красивыми крыльями и различным рисунком на них.</i>

		<p>скатывать маленькие шарики и расплющивать на бумаге, заполняя все нужное пространство, не выходя за контур; развивать у детей интерес к результату своей деятельности.</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Самостоятельная работа детей.</u></li> </ol>
НОЯБРЬ	1 неделя	<p><u>Тема:</u> <u>«Листопад» (салфеточная аппликация)</u> <u>Прогр.задачи:</u> вызывать интерес к созданию образа осеннего дерева; учить скатывать мелкие шарики из кусочка салфетки; развить у детей чувство цвета и формы, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать художественный вкус.</p>	<p>Салфетки разных цветов, картон с изображением дерева, клей, клеенка, салфетки для рук</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово:</u> <i>Поглядите: за окном Листья сыплются дождём. На прогулку мы пойдём, Их в букеты соберём. Жёлтые и красные — Все такие разные!</i></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей.</u></li> </ol>
	2 неделя	<p><u>Тема:</u> <u>Улитки из ракушек и пластилина</u> <u>Прогр.задачи:</u> закреплять навыки работы с пластилином; учить отщипывать небольшие комочки, раскатывать шарики и расплющивать ладонями; развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Картинки с изображением улитки, пластилин разных цветов, клеёнка, ракушки (макаронные изделия), салфетка, стека, доска для лепки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово:</u> <i>На узкой дорожке- Голова да ножки. Кто так медленно ползёт, На себе свой дом везёт.</i></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей.</u></li> </ol>
	3 неделя	<p><u>Тема: «Осьминожка»</u> <u>Прогр.задачи:</u> закреплять навыки лепки простых элементов пластическим, конструктивным и комбинированным способом; закреплять знания способов и приемов лепки; развивать фантазию, творческое мышление; развивать мелкую моторику.</p>	<p>Картон, пластилин, стеки</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово:</u> <i>Есть подводный обитатель, Его имя — осьминог, Он — моллюсков поедатель, Много он имеет ног.</i></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей.</u></li> </ol>
	4 неделя	<p><u>Тема:</u> <u>«Разноцветный ежик из бумаги»</u> <u>Прогр.задачи:</u> познакомить со способом склеивания бумажных полос в «капельки»; развивать моторику руки; развивать творческие</p>	<p>Клеенка, силуэты из картона вырезанных ежат, цветная двусторонняя бумага, клей-карандаш.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово:</u> <i>Сердитый недотрога Живет в глуши лесной. Иголок очень много, А нитки не одной.</i></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук.</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей.</u></li> </ol>

		способности; воспитывать желание работать самостоятельно.		
ДЕКАБРЬ	1 неделя	<u>Тема: «Мишка, медведь»</u> <u>Прогр.задачи:</u> умение изображать фигуру скатывание пластилина в комок и аккуратно наклеивать на картон с изображением медведя.	Пластилин, картон с изображением медведя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово:</u> <i>На севере крайнем и жутком, Где царство мороза и льда, Живет один белый мишутка, Ему – нипочем холода!</i></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук.</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей.</u></li> </ol>
	2 неделя	<u>Тема: «Печенье из картона»</u> <u>Прогр.задачи:</u> умение наклеивать готовые формы, развивать воображение	Картон, украшения из бумаги, блески, пластилин, пуговицы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово:</u> <i>Сахар мы возьмём, сметану И орехов — полстакана. Масло, яйца к ним положим И муку, конечно, тоже. Кольца сделаем, сердечки — Испечём в электропечке. Ах, какое объеденье Наше сдобное...(печенье)</i></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук.</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей.</u></li> </ol>
	3 неделя	<u>Тема:</u> <u>«Веселые снеговички»</u> <u>Прогр.задачи:</u> учить выкладывать изображения предмета из нескольких готовых форм; упражнять в правильном наклеивании их; развивать воображение, чувства формы, речь; воспитывать самостоятельность и инициативность	Ватные диски, клей, палочки из под мороженого, глаза, фоамиран.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово</u> <i>Нос – морковка, уголь – глазки, Снеговик из детской сказки! Руки – ветки, рот – конфета, Пусть стоит теперь до лета!</i></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей.</u></li> </ol>
	4 неделя	<u>Тема: «Мороженое в стаканчике»</u> <u>Прогр.задачи:</u> закрепить умение детей наклеивать подготовленные детали; намазывать клеем обратную сторону формы, прижимать изображение к бумаге всей ладонью; воспитывать умение	Цветная бумага, клей, шарики из фоамирана	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово</u> <i>Это сливочное чудо, В вафельном стаканчике, Обожают: дяди, тёти, Девочки и мальчики (мороженое).</i></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> </ol>

		радоваться результату.		5. <u>Самостоятельная работа детей.</u>
ЯНВАРЬ	1 неделя	<u>Тема: «Елочка нарядная»</u> <u>Прогр.задачи:</u> формирование креативности; развитие мелкой моторики, навыков самостоятельной творческой деятельности.	Пластилин, картон, клеенка, стеки	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Вот елочка опрятная, Красивая, нарядная, Зеленая, пушистая, Высокая, искристая!</i> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей</u>
	2 неделя	<u>Тема:</u> <u>«Украшим шапочку»</u> <u>Прогр.задачи:</u> учить детей работать в технике пластилинография, продолжить развитие мелкой моторики рук; создать условия для воспитания аккуратности и усидчивости при выполнении работы.	Пластилин, картон, вата.	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Маленькая Варюшка Потеряла шапочку — Шапочку пуховую, Совершенно новую.</i> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей</u>
	3 неделя	<u>Тема: «Веточка ели с шишкой»</u> <u>Прогр.задачи:</u> формировать умение передавать образ еловой ветки, закрепить умение раскатывать тонкие жгутики из пластилина, скатывать шарики, продолжать формировать умение составлять из частей целый образ.	Пластилин, картон	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Цвет зеленый не меняет Листьев с веток не роняет, Под нее подарков воз Прячет дедушка Мороз!</i> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей</u>
	4 неделя	<u>Тема: «Дед Мороз-борода из ваты»</u> <u>Прогр.задачи:</u> учить использовать бумажные втулки в изготовлении поделок, развивать мелкую моторику рук, развивать творческие способности, аккуратность.	Втулка от туалетной бумаги, цветная бумага, вата, клей, салфетки, клеенки.	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>Он с подарками приходит, Хороводы с нами водит. Белой бородой оброс Добрый Дедушка ..(Мороз)</i> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей</u>
ФЕВРАЛЬ	1 неделя	<u>Тема: «Машина»</u> <u>Прогр. задачи:</u> Закреплять умение по всей фигуре, не выходя за контур аккуратно отрывать мелкие кусочки салфетки и скатывать	Салфетки разных цветов, силуэты различных машин изкартона; салфетка для рук, клеенки. Изображения	1. <u>Беседа о транспорте.</u> 2. <u>Художественное слово:</u> <i>«Папа мне купил машину Две педали у неё И резиновые шины Ездить будет мне легко.</i>

		шарики. Учить доводить работу до конца. Развивать мелкую моторику рук.	машин- грузовых и легковых, игрушка-машина.	<i>Есть кабинка, кузовок, Откидной на нём борток, Есть колёсики и шинки У игрушечной..(машины).»</i> 3. <u>Рассматривание иллюстраций, картинок о транспорте.</u> 4. <u>Показ и словесное объяснение работы самим ребенком.</u>
	2 неделя	<u>Тема: «Изготовление открытки «Дорогому папочке»</u> <u>Прогр. задачи:</u> Формировать умение использовать в своей работе два приема-размазывания основы и вдавливания. Развивать фантазию, мелкую моторику пальцев рук. Закреплять приём лепки на поверхности, не выходя за контур силуэта. Воспитывать желание заботиться о близких (папах).	Картон, сложенный вдвое. На верхней части открытки - силуэт кораблика. Пластилин разных цветов, доска для лепки, салфетки для рук, стеки, фломастеры. Поздравительные открытки к 23 февраля.	1. <u>Беседа с детьми о предстоящем празднике.</u> 2. <u>Рассматривание открыток.</u> 3. <u>Самостоятельная работа детей</u>
	3 неделя	<u>Тема: «Зайчик из газеты»</u> <u>Прогр.задачи:</u> развитие навыков конструирования, мелкая моторика рук, воображение, наклеивание готовых форм на картон.	Газета, клей, картон, цветная бумага, клеенка.	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово</u> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей</u>
	4 неделя	<u>Тема: «Самолёт летит»</u> <u>Прогр. задачи:</u> Закреплять умение детей делить брусок пластилина на две равные части. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей. Добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей, используя приёмы раскатывания и сплющивания. Продолжать формировать интерес детей к работе с пластилином на горизонтальной плоскости.	Плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер ½ А4; пластилин серого и жёлтого цветов, салфетка для рук, доска, стека, иллюстрация самолёта; самолёт-игрушка.	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово: «Смело в небе пролетает, Обгоняя птиц полёт, Человек им управляет, Что такое...»</u> 3. <u>Рассматривание иллюстрации.</u> 4. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u>
МАРТ	1 неделя	<u>Тема: «Цветок для мамы»</u> <u>Прогр. задачи:</u> учить детей передавать особенности цветка (стебел	Пластилин и картон разных цветов, трубочки для коктейля, салфетка	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово</u> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u>

		ь, листья, лепесток). Развивать мелкую моторику, творческое воображение, воспитывать у детей трудолюбие, умение доводить начатое до конца. закреплять умение раскатывать колбаску, скатывать шар, правильно прикреплять отдельные детали друг к другу.	для рук, клеенки, дощечки.	4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей</u>
2 неделя	<u>Тема: «Бусы для Люси»</u> <u>Прогр. задачи:</u> Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету, Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Воспитывать желание работать самостоятельно.	Пластилин жёлтого и красного цветов, салфетка для рук, доска, стека, бусы для образца.	1. <u>Игровая ситуация.</u> <u>Художественное слово:</u> «Кукла в гости собиралась, кукла в платье наряжалась. Туфли новые надела, долго в зеркало глядела. Бусы новые надела, застегнула неумело, Разбежались бусы вскачь, тише Танечка не плачь. <u>Бусинки все раскатились, не собрать».</u> <u>Нужно новые бусы сделать.</u> 1. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u>	
3 неделя	<u>Тема: «Ромашки»</u> <u>Прогр. задачи:</u> Развивать творческие способности детей дошкольного возраста, мелкую моторику рук, воспитывать эстетический вкус, усидчивость и аккуратность. Совершенствовать технику работы с пластилином, чувство композиции, творческую способность, желание доводить начатое дело до конца.	Пластилин желтого и зеленого цвета, клеенки, салфетки, дощечки, ватные палочки.	1. <u>Игровая ситуация.</u> 2. <u>Худ. слово:</u> <i>Желтые глазки в белых ресничках, Людам на радость, пчелкам и птичкам. Землю собою они украшают, На лепестках их порою гадают. Бабочки любят их, любят букашки Эти цветочки зовутся ромашки.</i> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Проговаривание ребенком своих действий</u>	
4 неделя	<u>Тема: «Веточка вербы»</u> <u>Прогр. задачи:</u> учить приемам аппликации веток вербы, расположения «почек» справа и слева на ветке. способствовать овладению композиционными умениями. Развивать воображение детей, фантазию, эстетическое	Ватные палочки, картон, клей, заготовки из цветной бумаги (веточки и ваза)	1. <u>Игровая мотивация.</u> 2. <u>Художественное слово</u> 3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u> 4. <u>Разминка для рук</u> 5. <u>Самостоятельная работа детей</u>	

		восприятие, самостоятельность при выборе изобразительного материала.		
АПРЕЛЬ	1 неделя	<u>Тема:</u> «Цветик-семицветик» <u>Прогр. задачи:</u> Развивать умение детей создавать красивый образ цветка. Продолжать обучать детей размазывать пластилин по сложной фигуре, не выходя за контур. Развитие мелкой моторики рук. Учить доводить работу до конца.	Вырезанные из картона силуэты цветов, пластилин разных цветов, стеки, салфетки, украшения-бусинки, клеёнка; картинка цветка.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание цветка</li> <li>2. Показ способа действия, словесноеобъяснение.</li> <li>3. Проговаривание ребенком своих действий</li> <li>4. Разминка для рук:</li> <li>5. «Рисовали, рисовали...».</li> </ol>
	2 неделя	<u>Тема:</u> «Украшим рыбок» <u>Прогр. задачи:</u> Развивать мелкую моторику пальцев рук, глазомер. Продолжать учить пользоваться стекой, равномерно покрывая пластилином поверхность, наносить узор способом вдавливания на ограниченной поверхности. Воспитывать интерес к лепке.	Вырезанные из картона крупные силуэты рыбок, пластилин разных цветов, стеки, салфетки, разные украшения, клеёнка. Большая голубая клеёнка.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово</u></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей</u></li> </ol>
	3 неделя	<u>Тема:</u> «Звёздное небо» <u>Прогр. задачи:</u> Развивать композиционное и пространственное восприятие. Учить детей передавать образ звёздного неба посредством пластилинографии. Закрепить навыки лепки: деление формы стекой, раскатывание, сгибание в дугу, сплющивание. Стимулировать активную работу пальцев рук при скатывании мелких шариков на плоскости. Воспитывать интерес к лепке.	Плотный картон чёрного (тёмно-синего или фиолетового) цвета, пластилин жёлтого, белогоцветов, стека, салфетка для рук, доска для лепки.	<p>Художественное слово: «Темнота пришла, сон в дом привела Задремал петушок, запел сверчок. Вышла маменька, закрыла ставеньку. Вот и люди спят, вот и звери спят. Птицы спят на веточках, Зайцы спят на травушке, Утки на муравушке, Детки все по люлечкам... Спят, поспят, Всему миру спать велят».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций звёздного неба.</li> <li>2. Показ способа действия, словесноеобъяснение.</li> </ol>
	4 неделя	<u>Тема:</u> «Волшебное превращение киндер-сюрприза в пчёлку» <u>Прогр. задачи:</u> Продолжать воспитывать интерес к лепке, развивать творчество детей	Пластилин, киндер-яйца, клеенки, салфетки для рук, дощечки для пластилина, стеки.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово</u></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей</u></li> </ol>
МАЙ	1 неделя	<u>Тема:</u> «Радуга- дуга» <u>Прогр. задачи:</u> Развивать чувство прекрасного.	плотный\ картон синего цвета с изображением	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая мотивация деятельности.</li> </ol>

		Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Воспитывать интерес к лепке.	солнышка, облака с дождём, с контуром дуги; пластилин радужных цветов, салфетка для рук, доска для лепки, стека, иллюстрация радуги.	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Рассматривание детьми иллюстрации радуги, называют цвет и порядок расположения дуг.</li> <li>3. Показ способа действия.</li> <li>4. Словесное объяснение.</li> <li>5. Выполнение работы детьми под контролем воспитателя.</li> <li>6. Выставка работ детей.</li> </ol>
	2 неделя	<u>Тема: «Весенние цветы»</u> <u>Прогр.задачи:</u> познакомить детей способом изготовления объемных цветов из ватных дисков, развивать мелкую моторику; творческие способности детей. Закрепить аппликационные навыки. Воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.	цветная бумага формат А4, ватные диски, клей, ножницы, простой карандаш.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово</u></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей</u></li> </ol>
	3 неделя	<u>Тема: «Лягушки-пружинки»</u> <u>Прогр.задачи:</u> учить детей делать фигурку лягушки из бумаги.	цветная бумага формат А4, клей, фломастер	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово</u></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей</u></li> </ol>
	4 неделя	<u>Тема: «Фруктовый сад»</u> <u>Прогр.задачи:</u> Закрепить умение создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, прикрепляя его к основе. Закрепление знаний цвета – красный, желтый, зеленый	Пластилин разного цвета, клеенки, дощечки, стеки.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово</u></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей</u></li> </ol>
ИЮНЬ	1 неделя	<u>Тема: «Цветочная полянка»</u> <u>Прогр.задачи-</u> формировать умения преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар, упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней, поощрять стремление украшать свою поделку, получать удовольствие от художественно – творческой деятельности.	разноцветный пластилин, картон зеленого цвета, бумажная бабочка.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Игровая мотивация.</u></li> <li>2. <u>Художественное слово</u></li> <li>3. <u>Показ способа действия, словесное объяснение.</u></li> <li>4. <u>Разминка для рук</u></li> <li>5. <u>Самостоятельная работа детей</u></li> </ol>
	2	<u>Тема: «Гусеница на</u>	Зеленого цвета	1. <u>Игровая мотивация.</u>

	неделя	<u>листочке»</u> <u>Прогр.задачи:</u> Развивать мелкую моторику. Формировать умение отщипывать или отрезать стеклой нужное количество пластилина от бруска. Закреплять умение раскатывать пластилин, чтобы пластилин в форме столбика не рвался на части.	пластилин, доски для пластилина, салфетки фото насекомых: бабочка, гусеница, стрекоза, комар, муха, жук, пчела, муравей, сороконожка).	<u>2.Художественное слово:</u> <i>Ножки, глазки, ротик, Зеленький животик, Ползет, ползет, ползет, И листочек все грызет.</i> <u>3.Показ способа действия, словесное объяснение.</u> <u>4.Разминка для рук</u> <u>5.Самостоятельная работа детей</u>
	3 неделя	<u>Тема: «Одуванчик из бумажных салфеток»</u> <u>Прогр.задачи:</u> продолжить знакомство детей с цветком - одуванчиком; учить детей передавать образ цветка в нетрадиционной технике; закреплять знания цветов (желтый, зеленый). воспитывать аккуратность в работе.	аппликация (образе ц) одуванчик на полянке, цветная бумага и картон, клей - карандаш, жёлтые бумажные салфетки.	<u>1.Игровая мотивация.</u> <u>2.Художественное слово:</u> Капли солнца спозаранку Появились на полянке. Это в желтый сарафанчик Нарядился... (одуванчик) <u>3.Показ способа действия, словесное объяснение.</u> <u>4.Разминка для рук</u> <u>5.Самостоятельная работа детей</u>
	4 неделя	<u>Тема: «Божья коровка»</u> <u>Прогр.задачи:</u> развитие мелкой моторики и творческой фантазии детей.	Втулки от туалетной бумаги, цветная бумага, клей, кисть, клеенка, салфетка для рук, глазки.	<u>1.Игровая мотивация.</u> <u>2.Художественное слово:</u> <i>Нет милей жучка на свете, Знают взрослые и дети, По цветку ползет он ловко, А зовут его (божья коровка)</i> <u>3.Показ способа действия, словесное объяснение.</u> <u>4.Разминка для рук</u> <u>5.Самостоятельная работа детей</u>

### Методы и приемы оценивания

- Картотеки словесных дидактических игр и пособий
- Картоотека артикуляционной гимнастики
- Картоотека физкультминуток
- Наглядные пособия
- Изобразительные материалы к занятиям
- Конспекты занятий
- Планируемая тематика выставок творческих работ детей
- Экспозиции картин по сезонным изменениям в природе
- Электронная картотека мультимедийных презентаций к занятиям
- Тематическая подборка стихов о сезонных изменениях в природе

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Условия реализации программы

Программа реализуется через интегрированные фронтальные занятия с использованием словесных (беседа), наглядных (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ приемов выполнения, работа по образцу), практических методов. Занятия проводятся 1 раз в неделю с сентября по июнь.

Продолжительность занятия: 10-20 минут.

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме занятий кружка.

Методы проведения занятия:

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- наглядные
- практические
- игровые

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

**Структура занятия:**

1. Подготовительный этап: организационный момент (художественное слово), пальчиковая гимнастика.
2. Основной этап: объяснение и практическая деятельность.
3. Заключительный этап: подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции. Занятия целиком проходят в форме игры.

Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Для реализации программы могут использоваться разнообразные методы и приемы:

- Открытый вход в занятие, совместное целеполагание, мотивация детей на творчество.
- Организация наблюдения с использованием литературного материала (целенаправленное восприятие).
- Беседа с детьми, развитие речи.
- Обсуждение и выбор средств и изобразительных материалов.
- Художественное творчество.
- Обмен мнениями, эмоциями, развитие активного словаря детей.
- Подведение итогов. Организация выставки детских работ.

**Формы подведения итогов**

Подведение итогов планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

**Материально-технические условия**

Занятия проводятся в изостудии детского сада. Для проведения занятий имеется мебель: столы и стулья, в соответствии с возрастом и ростом детей.

Список средств обучения:

- Технические средства обучения: магнитофон, диски: с классической музыкой; со звуками природы, мультимедийная установка.
- Мольберт-магнитная доска, наглядные пособия: предметы декоративно-прикладного искусства, муляжи фруктов и овощей, картины и поделки мастеров родного края.
- Материалы и инструменты, необходимые для работы: цветная бумага и картон, пластилин, клей ПВА, салфетки, кисти для клея и краски, цветные карандаши, баночки для воды.
- Природный и бросовый материал: трубочки для коктейля, шишки, ореховая

скорлупа, пробки и др.

### 3.2. Воспитательный компонент программы

Дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования. Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом РФ В. В. Путиным: «Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России — зрелого, ответственного человека, в котором сочетаются любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет воспитательный компонент, предусматривающий ведение педагогом с обучающимися воспитательной работы по формированию нравственных ценностей, социальных навыков безопасного поведения, вдумчивую педагогическую работу с детским объединением, в том числе обеспечение позитивных межличностных отношений в группе, развитие и обогащение совместной деятельности, оптимизация общения участников сообщества.

Цель организуемого воспитательного процесса: обеспечение вариативного подхода к организации образовательно-воспитательного процесса в детском объединении через свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие ребенка.

Для формирования полноценного детского коллектива, способного самостоятельно развиваться и влиять на становление отдельной личности ребенка в дополнительном образовании осуществляется организация различных форм мероприятий. В этом случае каждый из детей на виду, от каждого зависит состояние всего коллектива, а вклад каждого определяет успех для всех. Кроме того, все и дети и педагог – жители одной страны, учатся сообща узнавать важные события, участвовать в них, выражать свое мнение, поведение.

#### Календарный план воспитательной работы

опирается на циклограмму деятельности ДОУ.

Тема воспитательной работы	Форма работы
1 сентября – День знаний.	Устный журнал
Уроки безопасности, ПДД	Инструктажи, беседа
День отца	Информационная минутка
День Матери	Информационная минутка
Новый год	Творческая мастерская
День защитника Отечества	Информационная минутка
Неделя Здоровья и спорта	Устный журнал
8 Марта	Творческая мастерская
7 апреля - День здоровья	Информационная минутка
9 мая - День Победы	Устный журнал
1 июня - День защиты детей.	Информационная минутка

### 3.3. Требования к педагогическим работникам

Занятия по программе «Волшебный комочек» проводит педагог с высшим педагогическим или средним специальным педагогическим образованием.

### 4. Список используемой литературы:

1. Ветлугина Н.А. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / – М.: Просвещение, 1989.
2. Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» / . - «ТЦ Сфера», 2005.

3. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005.
4. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004.
5. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005.
6. Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» -- «Олма Медиа Групп»,2009.
7. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ; СПб: Сова, 2006
8. Сажина Д.С. «Составление рабочих учебных программ для ДОУ». – «ТЦ Сфера», 2007.
9. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. — Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
10. Шорыгина Т.А. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004
11. Яковлева Т. Н. « Пластилиновая живопись».—«ТЦ СФЕРА» ,2010
12. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»– М.:КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА: Творческий центр ”СФЕРА”,2007